

FONDAZIONE CARPINETUM

Biografia

Walter De Rossi nasce a Venezia il 30 giugno 1947, attualmente risiede a Mestre.

Nell'anno 1984 scopre per caso la passione per l'arte e inizia il suo percorso. Autodidatta.

Ha esposto in diverse mostre collettive nella provincia e personale presso la Galleria d'arte San Lorenzo a Mestre.

A nome della Fondazione Carpinetum, che gestisce i centri protetti di Mestre e Marghera per anziani autosufficienti, invito gli amanti dell'arte a visitare l'interessante mostra dell'artista Walter De Rossi.

L'invito è particolarmente rivolto agli abitanti di Marghera, che finalmente possono fruire del centro d'arte che fa riferimento al don Vecchi.

Con l'occasione i visitatori potranno anche rendersi conto della struttura del tutto innovativa per gli anziani della nostra città, gestita dalla nostra Fondazione.

Per il Consiglio d'Amministrazione
il presidente
Don Armando Trevisiol

PER INFORMAZIONI:
Galleria San Valentino
Centro don Vecchi Marghera
Via Carrara, 10 - Tel 041.2586500

Direzione artistica:
Dr.ssa Cinzia Antonello
E-mail: galleriasanvalentino@centrodonvecchi.org

Galleria d'arte San Valentino



Centro don Vecchi

Marghera, via Carrara 10 - tel. 041.2586500

Personale dell'artista

WALTER DE ROSSI

presentazione
Flavio Andreoli

8 - 22 GENNAIO 2012

Inaugurazione
domenica 8 gennaio 2012
ore 10.30

Orario della galleria

Festivi: 9.30 - 11.30
Feriali: 16 - 18

Walter De Rossi
Cell. 334.3880089
E-mail: studioderossi@tin.it



Walter De Rossi

Momenti dell'emozione

Un momento d'arte fatto di riflessi, di trasparenze e ricordi. Un sentimento romantico accompagna le visioni forse per definire una sensazione irripetibile che nasce dal profondo e si tramuta in forme compiute e colori dipanati, una espressione spontanea, una proiezione che raccoglie dalla realtà i dati più poetici per trasformarli in momenti lirici, in presenze vivide di vari stati d'animo, una ricerca legata all'armonia, al silenzio, al dolce contrappunto cromatico talvolta terso altre volte denso e nostalgico.

Si distingue con frequenza ed in ogni dipinto un tocco che deriva dalla tradizione impressionista con una spinta al superamento del dato minuzioso a vantaggio della sintesi colta soprattutto nei riflessi dell'acqua, nei cieli tersi e nella luce dorata che avvolge i paesaggi.

Walter De Rossi sembra seguire con il sinuoso gesto della pennellata l'onda discreta dell'emozione, la carezza amorevole della natura che si fonde con lo stato d'animo. Lo sguardo del pittore sospende in un momento la magia della visione, coglie l'emergere e il dilagare della luminosità, il segno dell'ombra o i controluce che appaiono anche nei raffinati disegni.

In un periodo come l'attuale, avvilto dalla frenesia e dal disorientamento, la pittura di Walter De Rossi ci offre un momento di conforto, un'orizzonte sereno dove la natura è protagonista dell'equilibrio che ognuno di noi vorrebbe ritrovare.

Gabriella Niero

